

PAMERAN LUKISAN



I Madé Mahendra

17 - 30 Mei 1998

Sika Contemporary Art Gallery
Ubud, Bali



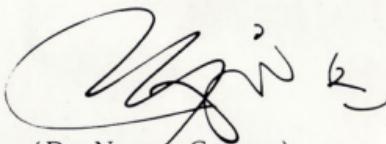
KATA SAMBUTAN

Ubud, 2 April 1998

Satu kejutan lagi pada masa krisis moneter ini, adanya dua perupa Sanggar Dewata Indonesia yang menggelar karya-karyanya di Sika Art Gallery Ubud. Suatu bukti bahwa dunia penciptaan tidak pernah mengenal resesi ataupun kekacauan ekonomi dan politik, tetapi justru memanfaatkan situasi tersebut untuk memacu kreativitas. Adakalanya bahwa seniman mencipta justru akan mendapatkan getaran-getaran dan pendalam-an-pendalam-an pada masa kepepet ataupun terjepit. Seniman tidak boleh manja dan harus selalu mencari terobosan-terobosan agar tetap eksis dan membuka peluang-peluang baru dalam meningkatkan dan menginspirasi masyarakat dalam mengantar kehidupan yang lebih berimbang dan bahagia.

Saudara Made Mahendra Mangku dan Made Mahendra Toris adalah perupa Sanggar Dewata Indonesia yang handal dengan gaya abstraknya mencari titik-titik temu kebahagiaan lewat pameran ini. Mereka berdua mencoba mencari simbol-simbol baru dalam spirit Balinya yang lebih universal namun tetap terasa pribadinya. Keuletan dan semakin banyak jam pameran yang mereka tampilkan akan lebih menambah bobot dan daya kreativitasnya, karena sebagai pelukis harus mengadakan interaksi pada masyarakat maupun pecinta seni. Kedua perupa ini merupakan orang-orang yang kuat dan penuh idialisme. Kita perlu acungkan jempol kepada Sika Gallery karena telah memberikan peluang emas kepada mereka untuk mengiprahkan karya-karyanya pada masyarakat.

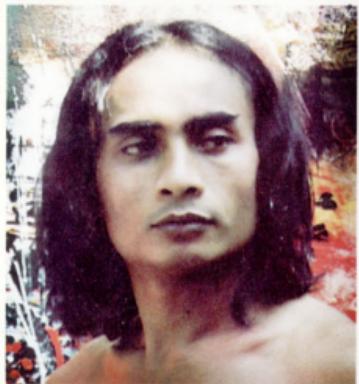
Semoga sukses



(Drs. Nyoman Gunarsa)



“Keinginan untuk membangkitkan kembali segala pengendapan atas pengalaman terhadap kebesaran Ngaben dengan segala spirit dan phe-nomena yang mempengaruhinya menjadi sumber pijakan saya dalam berkarya saat ini.”



“Karya saya berasal dari kegelisahan akan fenomena kehidupan yang terjadi di dalam maupun di luar diri saya yang dapat menggugah imajinasi serta membangkitkan pengalaman estetis untuk diekspresikan kedalam karya seni lukis.”

I Made Mahendra Toris lahir di Denpasar, 10 Juni 1972. Dari kecil sudah mempunyai perhatian dan keinginan menjadi pelukis. Ini dibuktikan dengan beberapa kali mendapat penghargaan dalam bidang seni rupa di sekolah. Setelah menamatkan pendidikan SMA, ia kemudian melanjutkan ke Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia Yogyakarta. Selama mengikuti pendidikan disana, ia beberapa kali mendapatkan penghargaan dari kampus antara lain penghargaan sketsa dan seni lukis terbaik dan bea siswa Prestasi Akademik dari Yayasan Seni Rupa Indonesia. Sampai saat ini masih aktif mengikuti pameran-pameran antara lain: Pameran bersama Sanggar Dewata Indonesia di Bali dan Yogyakarta, Kelompok Legenda 92, Affandi Prize, Phillip Morris Art Award 95 di Jakarta, Bandung, Yogyakarta, Surabaya dan Bali, Pesta Seni Bali.

Alamat : Jl. Batur No: 20 Br Pande Renon Denpasar Bali 80226 Phone: (0361) 281165.

I Made Mahendra Mangku lahir pada tanggal 30 Desember 1972 di desa Sukawati, salah satu pusat seni di Bali. Senang melukis sejak kecil sehingga setelah tamat sekolah menengah pertama (SMP), ia langsung melanjutkan ke Sekolah Menengah Seni Rupa (SMSR) di Denpasar. Selanjutnya ia meneruskan studinya di Fakultas Seni Rupa Institut Seni Indonesia (FSR ISI) Yogyakarta dan memperoleh sarjana seni pada tahun 1997. Adapun beberapa penghargaan yang pernah diraihnya antara lain: Penghargaan Sketsa dan Seni Lukis Terbaik 1992 dari FSR ISI Yogyakarta dan Penghargaan Karya Seni Lukis Terbaik pada Dies Natalis ISI Yogyakarta 1997. Iku aktif dalam berbagai kegiatan pameran antara lain pameran bersama Sanggar Dewata Indonesia di Yogyakarta, Solo, dan Bali, pameran bersama Kelompok Sebelas Pelukis Muda, FKY, Affandi Prize, Legenda '92, Diesnatalis ISI Yogyakarta, Pameran Philip Morris Indonesia Art Award 1996 dan Philip Morris Indonesian Art Award 1997 di Jakarta dan Bali.

Alamat: Br. Tebuana, Sukawati, Gianyar, Bali. 80582





CONTEMPORARY ART GALLERY

Opened in 1996, Sika Contemporary Art Gallery is dedicated to the exhibition and promotion of contemporary art from Indonesia as well as abroad. The Gallery, which has established an International exchange program from contemporary artist, each year hosts three major exhibitions of contemporary art from around the world.

Jl. Raya Campuan, Ubud, Bali, Indonesia
P.O. Box 49, Ubud 80571
Phone: 62.361.975 727 Fax: 62.361.975 084
Email: Sika@denpasar.wasantara.net.id

sampul depan: **I Made Mahendra Mangku**, *Melayang di antara Kegelapan*, 1998, acrylic di atas kanvas, 145 x 78 cm ; **I Made Mahendra Toris**,

Runtuhnya Simbol, 1997, mixed media, 135 x 100 cm

dalam: **I Made Mahendra Mangku**, *Fokus*, 1997, mixed media, 80 x 110 cm

kiri: **I Made Mahendra Toris**, *Kembali ke asal*, 1998, mixed media, 150 x 110 cm